

mit wunderbarer Anmuth || erröthend

(immer frei im Tempo)

wie ein Nachhall

trem. con accel. - rit.

III II

III V

sul tasto

ord. 3

f

quasi trem.

meno

luffig

IV 0 III

0

pizz. arco

0

0

sehr leise, geradezu brüchig

II → molto vib → ord. quasi tr (mit f)

II (>) poco

IV